

Arts Plastiques au lycée

*Vous avez suivi avec plaisir les cours d'arts plastiques au collège
Vous aimez dessiner, peindre, photographier, filmer, bricoler, ...
Votre appétit créatif se réveille...*

**Vous avez envie de vous exprimer, de donner sens à vos idées, d'apprendre à défendre un projet
Vous souhaitez enrichir votre culture générale en pratiquant, et rencontrer des œuvres d'art
Votre projet professionnel comporte une dimension artistique, créative
Un petit plus pour le dossier d'orientation, un oral de concours...**

Enseignement de Spécialité

lycée général **4 / 6 heures**

Vidéo
Dessin
Collage
Peinture
Installation
Photographie
Assemblage
Performance
Image numérique

Réalisations individuelles
Travail d'équipe



Enseignement facultatif en seconde

+ 3 heures

Pratique et culture artistique

Enseignement facultatif lycée général et technologique

+ 3 heures

Communication visuelle

Cinéma et vidéo

Culture générale

Esthétique

DESIGN

Études d'art

ARCHITECTURE

Spectacles et mise en scène

WEBMASTER

En arts plastiques, il n'est pas nécessaire de savoir « bien dessiner » pour pouvoir s'exprimer

Pour tous les élèves qui souhaitent

développer une pratique artistique au lycée



- parce que dessiner, peindre, travailler en volume,... est un plaisir, un besoin
- pour découvrir de nouvelles techniques
- pour comprendre le travail des artistes
- pour approfondir leurs connaissances en culture artistique

Les élèves de troisième ont pu vivre et apprécier la pratique artistique au collège ; le cours d'arts plastiques au lycée, dans la lignée de cette expérience, va leur permettre de la développer.



Poursuivant l'approche faite au collège, une présentation d'oeuvres choisies permet un dialogue avec la pratique des élèves.

Une curiosité pour l'art est donc requise.

En cours d'arts plastiques, la **pratique** est à la base du travail tout au long de l'année; il est donc nécessaire d'avoir envie de fabriquer, produire des images.

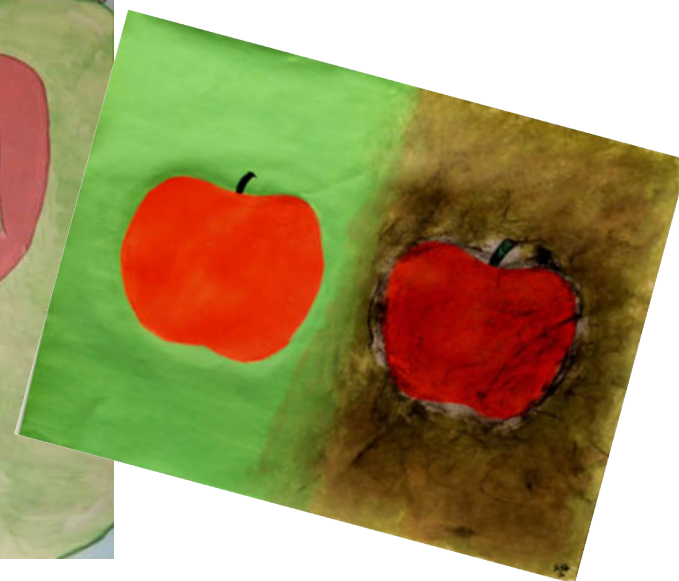
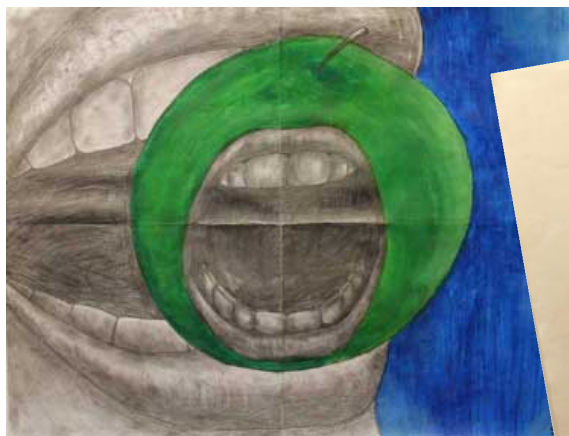
Les projets sont réalisés seul ou à plusieurs.



En pratique, la notion de **projet** est mise en avant ;

l'objectif au lycée est de permettre aux élèves de mener des projets de plus en plus ambitieux de façon autonome.

La pomme, support papier 65 x 50 cm,
projets personnels



Passer à la troisième dimension
projets personnels à partir d' une œuvre photographique



Si le dessin reste un moyen d'expression important, d'autres mediums sont exploités.
Les élèves vont pouvoir expérimenter de nouvelles techniques, développer des recherches pour les adapter à leurs projets.



Projet de vitrail
pour les *Habits de Lumières*, avenue de champagne
Projet personnel réalisé en équipe

Aux techniques traditionnelles s'ajoutent celles qui sont apportées par les nouvelles technologies et les autres domaines artistiques .



Image numérique

Vidéo

Installation

Performance

Liens avec le design, le
cinéma et le théâtre

La pratique artistique prend tout son sens par le dialogue qu'elle établit avec les œuvres d'art contemporaines et du passé.

Outre les moments consacrés à l'étude d'œuvres en classe, les élèves sont amenés à visiter des expositions ; la galerie du lycée permet cette rencontre avec l'art.



Visite d'une exposition
dans les galeries
du lycée



Lecture d'une œuvre
par une élève dans
la galerie



Certains projets vont être accompagnés par la rencontre ou par un atelier de pratique avec un artiste.



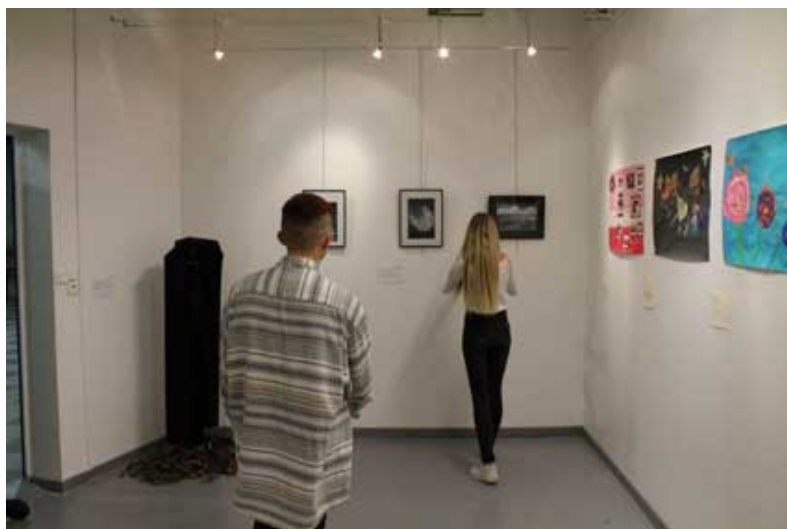
La pratique artistique au lycée va également permettre aux élèves de réfléchir à la présentation de leur production.

Au CDI du lycée



Anais.
Cette oeuvre ne représente pas grand chose de face, juste la peinture la plus connue du monde, didoublée, pour représenter son immensité. Mais dis que l'on commence à se déplacer autour de l'oeuvre, la perspective change, et enfin, la (les image(s)) se révèlent. Cette oeuvre n'a de sens que si l'on trouve le point de vue parfait.

Dans la galerie du lycée



Dans un espace culturel



Présenter son travail, c'est aussi être capable de l'expliquer.

Les élèves sont amenés à traduire leurs pensées par écrit sous forme de cartels ou à s'exprimer à l'oral face à un public



Laurie, 1^{ère}

Coup de colère, 2018

Technique mixte sur carton, 61,5 x 62,5 cm

J'ai représenté ma colère vis-à-vis de certains faits divers, comme les attentats, les violences envers les femmes ou les animaux, ... Tous ces événements engendrent le chaos.



Les arts plastiques au lycée permettent donc aux élèves

- d'exercer leurs capacités techniques au sein de projets personnels de plus en plus ambitieux
- de prendre en compte les pratiques artistiques d'artistes renommés
- de présenter leur production à l'attention du spectateur
- d'apprendre à s'exprimer à l'oral ou à l'écrit pour développer leurs pensées

Si les cours d'arts plastiques de l'enseignement facultatif sont

- 3 heures de présence supplémentaires par semaine
- un engagement dans un travail effectif
- une note comptée dans la moyenne du contrôle continu

Ce peut être un atout important pour

- l'équilibre et l'épanouissement de l'élève
- l'ouverture à la culture artistique
- le développement d'un projet d'orientation

Suivre l'option arts plastiques facultatif en seconde permet donc à l'élève de mesurer son intérêt pour cette discipline dans l'objectif de poursuivre en première, soit en enseignement facultatif, soit en enseignement de spécialité.

Pour plus de renseignements, vous pouvez envoyer un mail à caroline.moussy@ac-reims.fr